



Pequeñas piezas, grandes detalles

Por Sofía Marroquín

Son diminutas, tienen personalidad propia, y las has visto en el Centro Roberto Garza Sada, el primer lugar en Latinoamérica donde se exponen las esculturas hiperrealistas de Tomoaki Suzuki.

Para la creación de sus obras, el escultor japonés comienza con la búsqueda de la persona basándose en características especiales como su porte, actitud o la manera de vestir; las invita a su estudio en Londres donde fotografía cada ángulo de su cuerpo y saca moldes de sus manos en yeso para definir la proporcionalidad del tamaño de la pieza.

Aproximadamente 30 horas después de observar las fotografías a detalle, Suzuki las traduce a dibujos para después transformarlos en piezas únicas de madera que llevan el nombre de la persona en la que fue basada.

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/SuzukiCRGS>

Premian a alumnos de LAED

Jugando con la Gravedad

Por Gerardo Villarreal

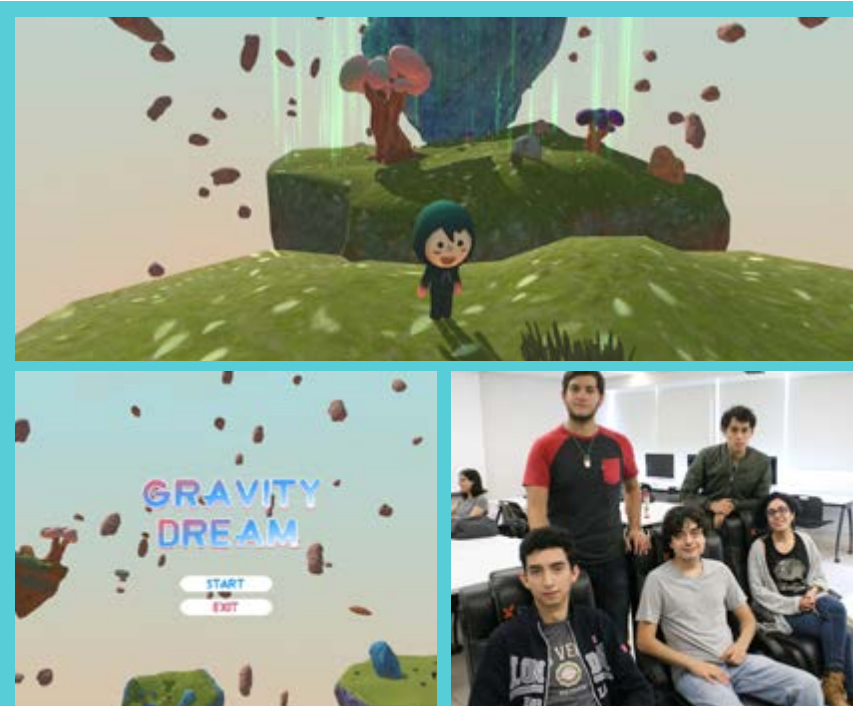
Alumnos de la licenciatura en Animación y Efectos Digitales (LAED) de la Universidad de Monterrey (UDM), resultaron ganadores en el concurso 48 ToPlay organizado por Microsoft y Unity donde desarrollaron un videojuego en 48 horas.

Los miembros de "Gravity Dream", Jehosefat Lozoya, Beatriz Medina, Mauricio Llano, Héctor Quintana y Reynaldo Ramírez, compitieron contra otros 15 proyectos en su edición 2016.

"Fue un gran reto, toda una experiencia, adquirimos habilidades para desarrollar nuevos proyectos y videojuegos", aseguró Hector Quintana, game designer.

El videojuego, basado en el descubrimiento de Newton, centra su historia en Jimmy, un niño que sueña con islas gravitacionales donde el jugador toma el control para saltar de una a otra y así avanzar de nivel. "Tenemos pensado pulir este juego para meterlo a la iniciativa Videojuegos MX y esperar ganar el primer lugar en la categoría de estudiantes, también tenemos en proceso un proyecto de un videojuego nuevo", afirmó Jehosefat Lozoya, rigger.

Las licencias, otorgadas como premios, servirán como herramientas para desarrollar las ideas que los alumnos tienen en mente.



Buscan mejorar red de internet

Por Verónica Lozano

Para llegar al 2018 con un aumento de banda ancha y cubrir las áreas con baja señal de internet se actualizan los equipos de red Wi-Fi de la UDEM

Benjamín Burciaga, director del departamento de Tecnología y Sistemas de Información informó que a partir de este semestre se aumentó la capacidad de la red como respuesta a la necesidad de los estudiantes.

El proyecto de cuatro etapas inició este semestre con un aumento en la capacidad de la red, hace dos años la capacidad era de 300 megas y ahora alcanza los 2.6 gigas; la segunda, a finalizar en enero, será cambiar las antenas en

áreas como el Sombreado y las cafeterías con el propósito de soportar una mayor cantidad de dispositivos conectados por ubicación.

En la última etapa de la actualización, además de los espacios académicos de los alumnos se cubrirán otras áreas como jardines, estacionamientos y el área perimetral de la universidad.

"Los avances tecnológicos generan más demanda de comunicación y nosotros estamos invirtiendo en un proyecto muy fuerte para actualizar los equipos que tenemos instalados en la universidad".

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/RedUDEM>

Atrapa "El Salmón" Cabrito de Plata en FIC

Por Bárbara Patiño y Vanesa Cortés

Con una producción 90 por ciento exaUDEM, la maestra de Producción Cinematográfica Digital, Janett Juárez ganó el Cabrito de Plata junto a Ricardo Martez en el Festival Internacional de Cine de Monterrey, FIC con el documental falso El Salmón.

"Nadar contra corriente, a eso nos tuvimos que enfrentar incluso al momento de realizar la película", afirmó la maestra de Guión Cinematográfico y Guiones para Medios en la premier de su ópera prima.

Por su ritmo, energía, humor y relevancia local, el jurado conformado por Pablo Perelman, Paz Fabrega y Tom Davia premió el documental que dirigió y escribió "Jill".

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/Cabritoalsalmon>

Restablecen orden vial con semáforo en Morones

Por Gerardo Villarreal

El semáforo que facilita el acceso a la Universidad de Monterrey sobre la Av. Morones Prieto fue reinstalado después de 22 días de haber sido derrumbado en un accidente vial.

Una de las consecuencias de la falta de semáforo fue un choque entre dos vehículos, un taxi y un particular que ocurrió el 10 de agosto a las 9:45 horas, de acuerdo con los reportes de seguridad UDEM.

Para prevenir más accidentes, la UDEM emitió una petición a la Secretaría Vial y Tránsito de San Pedro para que enviaran unidades que facilitaran la circulación en horarios de 06:00 a 09:00 y de 16:00 a 19:00 horas

De acuerdo con Gabriel Ponce, responsable de ingeniería vial, el caos fue constante debido a que la disponibilidad de los elementos no fue total.

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/semaforoUDEM>



Regresa alto índice de extranjeros

Por Taylor Wilson

Un total de 130 estudiantes internacionales ingresaron a la UDEM este Otoño 2016, siendo el registro más alto desde 2010, el cual tuvo 360 alumnos de intercambio en el año.

A partir del 2011 se redujo un 59 por ciento la cantidad de estudiantes internacionales debido a la inseguridad en México, informó Hilde González, directora de Servicios para Estudiantes Internacionales.

"Nos visitan estudiantes de cinco continentes este semestre, las nacionalidades más comunes son los colombianos (20), holandeses (13) y franceses (20) también vemos un incremento en nacionalidades que solían no venir tanto como los españoles, australianos y británicos".

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/IntercambioUDEM>



Renuevan pista con medidas reglamentarias

Por Andrés Ramón González

Con el cambio de arcilla al material sintético, la pista de atletismo del campus contará con las medidas reglamentarias de la Federación Mexicana de Atletismo y se buscará la aprobación de la Federación Internacional Amateur para realizar eventos internacionales.

Omar Escamilla, director de Educación Física y Salud dijo que habrá un incremento en el uso de la pista y se aspira a que los atletas realicen un mejor desempeño, eviten lesiones y tengan mayor comodidad.

Recalcó que la adecuación no es parte de un plan deportivo, pero que posiblemente habrá cambios en 2018.

El equipo representativo realiza sus entrenamientos en la cancha de fútbol, el gimnasio y una pista externa del Gobierno del Estado, mientras se concluye la obra.

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/UDEMAtletismo>

Llega Mercado con iniciativas sustentables

Por Verónica Lozano

Una plaza llena de carpas blancas, mesas con manteles y adornos de colores, juguetes de madera tradicionales como los que eran populares entre los niños hace algunos años, pero sobre todo, estudiantes y profesores que interactúan, se emocionan, compran y desean ayudar; esto es el Mercado Solidario UDEM.

Su principal propósito es que la comunidad conozca algunas iniciativas sustentables mediante el acercamiento con productores y emprendedores locales; al mismo tiempo, en el mercado se pueden encontrar productos naturales y hechos a mano que ayuden al desarrollo económico y social de los expositores.



DIRECTORIO Viernes 2 de Septiembre del 2016

Lic. Alma Leticia García
DIRECTORA
Agencia Informativa UDEM

Dra. Silvia Panszi Arlezán
Lic. Miguel Reyes González
Consejo Editorial

Brenda Mendoza
Ella Juárez
Bárbara Patiño
Miguel Lapuente
Editores

Martifer Flores Ríos
DISEÑO GRÁFICO

nuevo foro@udem.edu
agencia2@udem.edu

DERECHOS RESERVADOS IMPRESO POR: EL REGIDOR 62151218

Bonsái florece en FIC Monterrey

Por Bárbara Patiño



No se ha graduado y ya tuvo su primer largometraje en el Festival Internacional de Cine de Monterrey. Bonsái participó en la categoría de Ficción Mexicana sin tener el más alto presupuesto pero sí unas amplias ganas de aceptar el reto, afirmó el director Alejandro Andoníe, estudiante de LPCD.

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/Florecebonsai>

Para una buena película, un buen guión

Por Priscilla Resendez

Para realizar una buena película es imprescindible tener un guión de calidad por lo que se necesita leer entre 100 y 150 guiones antes de tomar una decisión, explicó Luis Mandoki durante su plática en la Sala Polivalente.

"El cine es más que una carrera, es una vida, y más que un compromiso es una necesidad". El director de "Cuando un hombre ama a una mujer" y "Voces inocentes" recomendó siempre exigir buenos resultados a su equipo de trabajo y aceptar sus opiniones



SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/MandokiCRGS>

Sabías qué...

Jesús Perales, jugador del equipo representativo mexicano de Voleibol participó en 4 partidos de los Juegos Olímpicos de Río 2016 y estudia noveno semestre de la Licenciatura en Administración de Empresas en la Universidad de Monterrey.



OPINIÓN

La Relevancia: "¡Ahí está el detalle!"

Luis Fernando Rodríguez (LICIC)

El hecho de que la representación máxima de autoridad en el país, el "Licenciado" Enrique Peña Nieto, haya cometido irregularidades al realizar su tesis debería ponernos a reflexionar sobre la calidad moral y ética que como estudiantes y personas tenemos en este país. Esto es relevante ya que la tesis, como último y más difícil trabajo, representa el esfuerzo de haber estudiado por años una carrera en la universidad.

"¡Es México, güey!" (como dijo Lord Audi), dicen los usuarios de las redes sociales al burlarse, compartir memes y preguntarse ¿Quién no se ha copiado en un examen?, ¿A quién no le pasaron la tarea?, ¿Quién no sacó una tarea de internet? Demostrando que en nosotros también vive la impunidad y el cinismo, en las pequeñas cosas, pequeñas tareas y pequeñas acciones que realizamos. Es un pensamiento colectivo del que no únicamente son partidarios los gobernantes.

SIGUE LEYENDO EN: <http://bit.ly/AhiestaeldetallePlagio>